

# UNVERWESLICH SEIN

Mixed choir

Text: Matthias Claudius (1740-1815) 'Bei ihrem Grabe'

$\text{♩} = \text{c. } 110$

Huub de Lange (\*1955)

Music score for the first section of the hymn, featuring four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is common time (indicated by '3'). The vocal parts are as follows:

- Soprano (S): Notes on the 5th and 6th strings.
- Alto (A): Notes on the 4th, 5th, and 6th strings. Dynamics include *mf*.
- Tenor (T): Notes on the 5th and 6th strings.
- Bass (B): Notes on the 6th string.

The lyrics for this section are:

Die - se — Lei - che hü - te Gott! Wir ver - trau - en sie der

Music score for the second section of the hymn, continuing from the first section. The vocal parts remain the same: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature changes to common time (indicated by '3'). The vocal parts are as follows:

- Soprano (S): Notes on the 5th and 6th strings.
- Alto (A): Notes on the 4th, 5th, and 6th strings. Dynamics include *mf*.
- Tenor (T): Notes on the 5th and 6th strings.
- Bass (B): Notes on the 6th string.

The lyrics for this section are:

Dass — sie hier von  
Er - de, Dass — sie hier von  
Dass sie hier von al - ler Not \_\_\_\_\_  
Dass sie hier von al - ler Not \_\_\_\_\_

## UNVERWESLICH SEIN (Huub de Lange)

9

decresc.

al-ler Not Ruh', und wie - der Er - de wer - de.

decresc.

al-ler Not Ruh', und wie - der Er - de wer - de.

decresc.

8 al-ler Not Ruh', und wie - der Er - de wer - de.

decresc.

al-ler Not Ruh', und wie - der Er - de wer - de.

13 *mp*

Da liegt sie, die Au - gen zu

17

Un-term Kranz, im Ster - be - klei - de!...

*f*

8 Lieg' und schlaf in

*f*

Lieg' und schlaf in

## UNVERWESLICH SEIN (Huub de Lange)

3

21

Lieg' und schlaf' in Frieden du; \_\_\_\_\_ Uns - re

Lieg' und schlaf' in Frieden du; \_\_\_\_\_ Uns - re

Frie - den du; \_\_\_\_\_ Frie - den du; \_\_\_\_\_ Uns - re

Frie - den du; \_\_\_\_\_ Frie - den du; \_\_\_\_\_ Uns - re

mf

Lieb' und uns - re Freu - de! Gras und \_\_\_\_\_ Blu - men gehn her -

mp

Lieb' und uns - re Freu - de! (mm... \_\_\_\_\_)

mp

Lieb' und uns - re Freu - de! (mm... \_\_\_\_\_)

Lieb' und uns - re Freu - de!

mf

für, Al - le Sa - men - kör - ner trei - ben, Trei - ben, und sie

mf

und sie

(mm... \_\_\_\_\_)

mp

(mm... \_\_\_\_\_)

## UNVERWESLICH SEIN (Huub de Lange)

33 *decresc.*

wird auch hier \_\_\_\_\_ in der Gruft nicht im - mer blei - ben. \_\_\_\_\_

wird auch hier \_\_\_\_\_ in der Gruft nicht im - mer blei - ben. \_\_\_\_\_

(mm...) \_\_\_\_\_

(f) \_\_\_\_\_

(mm...) \_\_\_\_\_

37 *mf*

Aus - ge - sä't nur, aus - ge - sä't

*p*

aus - ge - sä't

*p*

aus - ge - sä't

8

41 *mf*

Aus - ge - sä't nur, aus - ge - sä't \_\_\_\_\_ wur - den al - le die, die

*mf*

(mm...) \_\_\_\_\_

*mf* \_\_\_\_\_

(mm...) \_\_\_\_\_

8

## UNVERWESLICH SEIN (Huub de Lange)

5

45

star-ben;  
Wind- und Re-gen-zeit ver-geht, Und es kommt ein Tag der  
(mm...)  
(mm...)

Wind- und Re-gen-zeit ver-geht, Und es kommt ein Tag der  
(mm...)  
(mm...)

49

Gar - ben,  
Al - le Mäng - el ab - ge -  
Gar - ben,

53

tan wird sie denn in bes - sern Krän - zen  
still ein - her - gehn,  
still ein - her - gehn,

## UNVERWESLICH SEIN (Huub de Lange)

57 *mp*

still ein - her - gehn und for - tan

still ein - her - gehn und for - tan

8 und for - tan und for - tan

und for - tan und for - tan

60 *mf*

— Un - ver - wes - lich sein

— Un - ver - wes - lich sein

8 — Un - ver - wes - lich sein

— Un - ver - wes - lich sein

63 *f* *p* *poco rit.*

Un - ver - wes - lich sein und glän - zen.

*f* *p*

Un - ver - wes - lich sein und glän - zen.

*f* *p*

8 Un - ver - wes - lich sein und glän - zen.

*f* *p*

Un - ver - wes - lich sein und glän - zen.