

# STREET LIFE KEYBOARD SOLO

TRANSCRIBED BY JOHN TULLIS

6 8 F<sup>b</sup>M<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> C<sup>M</sup>7

6 8 F<sup>b</sup>M<sup>7</sup> F<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

11 8 B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> C<sup>M</sup>7 F<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

16 8 B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b</sup>9sus C<sup>M</sup>7 F<sup>7</sup>

21 8 B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b</sup>9sus A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

26 8 D<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> G<sup>M</sup>7(b5)

29 8 B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b</sup>9sus A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> C7(#9#5)

33 8 F<sup>b</sup>M<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

37 8 C<sup>M</sup>7 F<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

41 8 F<sup>b</sup>M<sup>7</sup> B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

45  $C_{mi7}$   $F_{mi7}$   $B^b_{mi7}$

50  $E^b_9sus$   $C_{mi7}$   $F_7$   $B^b_{mi7}$

54  $E^b_9sus$   $A^b_{MA7}$   $C^{\#}_{mi7}$   $F^{\#}_9sus$

58  $B_{MA7}$   $B_{mi7}$   $E^9sus$   $A_{MA7}$

61  $B^b_{mi7}$   $E^b_9sus$   $A^b_{MA7}$

This is a jazz piano transcription of the keyboard / piano / Rhodes solo on the hit tune Street Life by the Crusaders. The pianist is Joe Sample. Street life piano solo is transcribed here. For more information check out Nottingham Jazz – [www.nottinghamjazz.co.uk](http://www.nottinghamjazz.co.uk)