

Giovanni Pierluigi da Palestrina

**MISSA
VIRI GALILAEI**

6 vocibus

KYRIE	1
GLORIA	5
CREDO	10
SANCTUS	18
AGNUS DEI	23

KYRIE

Palestrina

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor I

Tenor II

Bassus

8

Ky - ri - e e-lei - son. Ky - ri - e e-lei - son. Ky -
Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky -
lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

17

- ri - e e - le - i - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

- le - i - son. Ky - ri - e e - lei - i - son.

ri - e e - lei - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

26

Chri - ste e - le - i - son. Christe e - lei
Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son.
Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son,
Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son.
Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son.
Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son.
Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - le - i - son.

35

- son. Chri - ste e - le - i - son,
Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son,
Chri - ste e - le - i - son.
- son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -
- son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -
- son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -
son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e -

44

The musical score consists of five staves of music for voices. The top three staves are soprano, alto, and tenor, while the bottom two are bass. The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes. The lyrics are repeated in each measure, alternating between "eleison" and "Christe elei". The score is set against a background of vertical bars and horizontal lines.

e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.
e - le - i - son. Christe e - le - i - son. Christe e - le - i - son.
ste e - le - i - son, e - le - i - son. Christe e - le - i - son. Christe e - le - i - son.
lei - son. Christe e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son.
lei - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

55

Ky-ri - e e - le - i-son. Ky - ri - e e - le - i-son. Ky - ri -
 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
 Ky - ri - e e - le - i-son.
 Ky - ri - e e - le - i-son. Ky - ri - e e - le - i-son.
 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -
 Ky - ri - e e - le - i-son. Ky - ri -

62

e, Ky - ri - e e - lei - son.
 le - i-son. Ky - ri - e e - le - i-son. Ky -
 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
 e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i-son. Ky -
 e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.
 e e - leison. Ky - ri - e e - le -

69

Ky - ri - e e - le - i-son.
 ri - e e - lei - son. Ky - ri -
 le - i-son, e - lei -
 ri - e e - le - i-son. Ky - ri - e e - le - i-son.
 Ky - ri - e e - le - i-son.

75

A musical score for a three-part setting of the Kyrie Eleison. The score consists of four staves. The top two staves are in treble clef, the third staff is in bass clef, and the bottom staff is also in bass clef. The music is in common time. The lyrics are repeated in each measure, starting with "Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son." The score includes various note heads, stems, and rests, with some notes having horizontal dashes through them. Measure 75 ends with a double bar line and repeat dots. Measures 76-85 continue the melody and lyrics, ending with another double bar line.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.
- e_____ e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.
son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.
Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.
Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.
ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - le - - - - - i - son.

GLORIA

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor I

Tenor II

Bassus

Chorus: Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

8

- lun - ta - - tis. Lau - da - mus te. Ad - o - ra - - mus te.

ta - - - - tis. Be-ne - di - cimus te. Ad - o - ra - - mus te. Glo -

bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te. Be-ne - di - cimus te. Ad - o - ra - - mus te. Glo -

ta - - - - tis. Lau - da - mus te. Be-ne - di - cimus te. Ad - o - ra - - mus te. Glo -

ta - tis. Lau - da - mus te. Be-ne - di - cimus te. Glo -

ta - - - - tis. Be-ne - di - cimus te. Glo -

16

- Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma -

ri - fi - ca - muste. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

ri - fi - camus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma -

ri - fi - ca - muste. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

24

magna glori - am tu - am. Do - mine De-us, Rex coe - le - stis,
magna glori - am tu - am. Rex coe - le - stis, De-us Pa - ter o -
gnem glo - riam tu - am. Do - mine De-us, Rex coe - le - stis,
magna glori - am tu - am. De - us Pa - ter o -

32

Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te,
mni - potens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, mni - potens.
Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mine Fi - li u - o - mni - potens.
Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mine Fi - li u - mni - potens.

39

Je - su Chri - ste. Do-mi-ne De - us,
Je-su Chri - ste. Do-mi-ne De - us, Agnus De -
ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi-ne Deus, A -
ni - ge - ni - te, Je - su, Chri - ste. A-gnus De-i,
A - ni - ge - ni - te, Je - su, Chri - ste. Do-mi-ne De - us, A-gnus De-i, Fi -
u - ni - ge - ni - te, Je - su, Chri - ste. A-gnus De-i,

47

Agnus De - i, De - - - i, Fi - li - us Pa - - - tris.
- gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
- agnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - - tris, Pa - - - tris.
li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - tris.
Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

55

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - .
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - .
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - .
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - .
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - .

63

re no - - bis.
re no - - bis. Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - di.
re - re no - - bis, no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di.
re - re no - - bis, no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di.
re no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di.

71

su - sci - pe de - pre-ca - ti-o - nem no - stram, no -
 di, su - sci - pe de - pre - ca - ti-o - nem no -
 di, su - sci - pe de - pre - ca - ti-o - nem no - stram..
 su - - - sci - pe de - pre - ca - ti-o - nem no -
 di, su - sci - pe de - pre - ca - ti-o - nem no - stram.
 di, su - sci - pe de - pre - ca - ti-o - nem no -

78

stram. Qui se - des ad dex - teram Pa - tris, mi - se-re - re no - bis,
 stram. Qui se - des ad dex-teram Pa - tris, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no -
 Qui se - des ad dex-teram Pa - tris, mi - se-re - re no - bis.
 stram. mi - se-re-re no - bis, no -
 Qui se - des ad dex-teram Pa - tris, mi - se-re - re no -
 stram. mi - se-re - re, mi - se -

86

no - - bis. Tu so - lus Do-mi-nus.
 - - bis. Tu so - lus Do-minus..
 Quo - ni-am tu so-lus san - ctus, Tu so - lus Do-mi - nus. Tu
 - - bis. Quo - ni-am tu so-lus san - ctus. Tu so - lus Al - tis-si-mus,
 - - bis. Quo - ni-am tu so-lus san - ctus. Tu so - lus Do-mi -
 re - re no - bis. Quo - ni-am tu so-lus san - ctus. Tu so - lus Al - tis-si-mus,

94

Tu so - lus Altis-si-mus, Je - su Chri - ste.
 Tu so - lus Al - tis-simus, Je - su Chri - ste. Cum San-cto
 so - lus Al - tis-si-mus, Je - su Chri - ste. Cum San -
 Je - su Chri - ste. Cum San -
 nus. Tu so - lus Altis-si-mus, Je - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu
 Je - su Chri - ste. Cum San -

102

in glo - - - ri - a De - i Pa -
 Spi - ri - tu in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - A - men, in
 cto Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - in
 cto Spi - ri - tu in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - A -
 in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - A -
 cto Spi - ri - tu

110

tris, in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - Amen, a - men.
 glo - - - ri - a De - i, in glo - - - ri - a De - i Patris. A - men.
 glo - - - ri - a De - i Pa - tri - A - men.
 men, in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - A - men.
 men, in glo - - - ri - a, in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - A - men.
 in glo - - - ri - a De - i Pa - tri - A - men, a - men.

CREDO

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor I

Tenor II

Bassus

Pa - trem o - mnipo - ten tem, fa - cto - rem coe -
Pa - trem o - mnipo - ten tem, fa - cto - rem coe -
Pa - trem o - mnipo - ten tem, fa - cto - rem coe -
Pa - trem o - mni - po - ten tem, fa - cto - rem coe - li -
fa - cto - rem coe -
fa - cto - rem coe -

8

li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um Et -
li et ter - rae, et in - vi - si - bi - li - um. Et -
li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.
li et ter - rae, et in - vi - si - bi - li - um. Et -
li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um Et -
li et ter - rae, et in - vi - si - bi - li - um.

16

_ in u-num Do-mi - num Jesum Chri-stum, Et ex
_ in u-num Do - minum Jesum Chri - stum, Et ex
Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum. Et ex
_ in u-num Do - minum Jesum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum. Et ex
_ in u-num Do-mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. Et -
Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum. Et ex

24

Patre natus ante omnia sae - cu - la. lu - men de lu - mi - ne, De -
 Pa-tre na - tum _____ De-um de De - o. lu-men de lu - mi - ne,
 Pa - tre na - tum ante omnia sae - cu - la. De-um de De - o, De - um
 Pa-tre na - tum ante omnia sae - cu - la. lu - men de lu - mi - ne,
 - ex Pa-tre na - tum De-um de De - o, De -
 Pa-tre na - tum De - um de De - o, De -

32

- um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,
 de De - o ve - ro, de De - o ve - ro. con-sub -
 ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,
 de De - o ve - ro, de De - o ve - ro. con - sub -
 - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con-sub -
 - um ve - rum de De - o ve - ro. con-sub -

40

per quem o-mni - a fa - cta sunt.
 stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt.
 per quem o-mni - a fa - cta sunt.
 stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o-mni - a fa - cta sunt, Qui propter nos ho-mines,
 stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o-mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi -
 stan - ti - a - lem Pa - tri, Qui pro - pter nos ho - mi -

48

et pro - pter no - stram sa - lu - tem _____ descen - dit, _____
 et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -
 et pro - pter nostram _____ sa - lu - tem _____ de -
 _____ descen - dit de -
 et pro - pter no - stram sa - lu - tem _____
 nes, _____ de - scen -

55

descen - dit de coe - lis.
 - dit de _____ coe-lis, _____ descen - dit de _____ coe - lis, de coe - lis.
 scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de coe - lis.
 coe - lis, _____ de - scen - dit de coe - lis.
 de - scen - dit de coe - lis.
 dit de coe - lis, de - scen - dit de coe - lis.

62

Et in - carna - tus est _____ ex Ma -
 Et in - carna - tus est _____ ex Ma -
 Et in - car-na-tus est de Spi - ri - tu _____ San - cto, _____
 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu _____ San-cto,
 Et in - car-na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex -
 de Spi - ri - tu San - cto,

70

ri - a Vir - - - gi - ne, et ho - - mo fa - - ctus est.
 ri - a Vir - - - gi - ne, et ho - - mo fa - - ctus est.
 et_____ ho - mo fa - - ctus est.
 ex Ma - ri - a Vir - - - gi - ne, et ho - - mo fa - - ctus est.
 Ma - ri - a Vir - - - gi - ne, et ho - - mo fa - - ctus est.
 et ho - - mo fa - - ctus est.

79

Altus I
 Altus II
 Tenor I
 Bassus

Cru - ci - fi - xus, cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - bis,
 Cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - bis,
 Cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - -
 Cru - - - ci - fi - xus, cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - bis,

87

sub Pon-ti-o Pi - la - - - to pas-sus, et sepultus est.
 sub Pon-ti-o Pi - la - - - to pas-sus, et sepul - tus est.
 - bis, sub Pon-ti-o Pi - la - - - to pas-sus, et sepultus est.
 pas - sus, et sepultus est, et se - pul - - tus

95

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun -
est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e

102

cun - dum____ Scri - pturas. Et a-scendit in coe-lum, se - det ad dex-te - ram Pa -
e se - cundum Sci - ptu - ras. Et a-scendit in coe-lum, se - det ad dex-te - ram Pa -
dum Scri - ptu - ras. se - det ad dex-te - ram Pa -
se-cun-dum____ Scri-ptu - ras. Et a-scendit in coe-lum, se - det ad dex-te -

110

tris. Et i - terum____ ven - tu - rus est cum glo-ri - a ju-di - ca-re vi - vos, vi -
tris. Et i - te - rum____ ven - tu - rus____ est cum glo-ri - a ju-di - ca re vi - vos et mor -
tris. Et i - terum____ ven - tu - rus est____ cum glo-ri - a ju-di - ca - re vi - vos et
ram Pa - tris. Et i - terum____ ven - tu - rus est____ vi - vos et mortu - os,

118

vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi -
tu - os, vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi -
mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,
vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni

126

nis, non e - rit fi - - - nis, non e - rit fi - - - nis.
nis, non e - rit fi - - - nis, non e - rit fi - - - nis.
non e - rit fi - - - nis, non e - rit fi - - - nis.

134

Cantus: Et in Spi-ritum San - ctum, Dominum, qui ex Pa - tre Fi - li - o-que pro - cedit.

Altus I: Et in Spi-ritum Sanctum, Dominum, qui ex Pa - tre Fi - li - o-que proce -

Altus II: Et in Spi-ritum San - ctum, Do-minum, et vi - vi - fi-can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o -

Tenor I: San - ctum, Dom-inum et vi - vi - fi - cantem,

Tenor II: et vi - vi - fi-can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o-que pro - ce - dit.

Bassus: Et in Spi-ritum et vi - vi - fi-can - tem

143

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad-o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -
dit. si - mul ad-o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - catur,
que pro - ce - dit. si - mul ad-o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad-o - ra - tur, et conglo - ri - fi - ca -
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad-o - ra - tur,

152

tur. qui lo - cutus est per Prophe - - tas.
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - tas. Et unam sanctam ca - tho -
tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et unam sanctam ca - tho - li -
ca - tur, qui lo - cutus est per Pro - phe - tas. Et unam sanctam ca - tho - li -
tur, qui lo - cu - tus est per Prophe - - tas.
qui lo - cutus est per Prophe - - tas. Et unam sanctam ca - tho - li -

161

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or unum ba - pt -
- li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or unum ba -
cam et a - po - sto - licam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -
cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pt -
et a - po - sto - li - cam Con - fi - te - or u - num ba - pt - sma, u -
cam Con - fi - te - or u -

169

- - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -
pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -
num ba - pt - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.
sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -
num ba - pt - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.
num ba - pt - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

178

spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -
 spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -
 Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.
 spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.
 Et ex - spe - cto Et vi - tam ven -
 Et ex - spe - cto Et vi - tam ven - tu -

186

- tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -
 - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu -
 Et vi - tam ven - tu - ri sae -
 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -
 - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, - men,
 ri sae - cu - li. A - men, - men,
 - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 li. A - men, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men.
 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

193

tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 li. A - men, ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men.
 et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

SANCTUS

Music score for six voices (Cantus, Altus I, Altus II, Tenor I, Tenor II, Bassus) in common time, key signature one sharp. The vocal parts are arranged in two staves. The first staff contains Cantus, Altus I, and Altus II; the second staff contains Tenor I, Tenor II, and Bassus. The music consists of six measures. The lyrics "Sanctus, Sanctus, Sanctus" are repeated three times, with each repetition starting on a new measure. The bassus part is mostly silent throughout the piece.

7

San - - - - - ctus, Do - minus De - us Sa - -
- - - - - ctus Do - minus De - us Do - mi - nus De - us
ctus, San - - - - - ctus Do - minus De - us Sa - ba -
- - - - - ctus Do - minus De - us,
San - - - - - ctus Do - minus De - us, Do - minus De - us Sa - ba -
- - - - - Do - minus De - us, _____

14

- ba - oth, Do - minus De - us, Do - minus
 Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth,
 oth, Do - minus De - us, Do - minus De - us Sa - ba -
 Do - minus De - us, Sa - ba - oth, Do - minus De - us
 oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth, Sa -
 Do - minus De - us Sa - ba - oth,

20

De - us Sa - ba - oth, _____ Sa - - - ba - - - oth, Do - mi -
 Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - - - ba - oth, _____
 oth, _____ Do -
 Sa - ba - oth, Do - minus De - us
 - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth, Sa - - -
 Do - minus De - us Sa - ba - oth, _____

27

nus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - - - ba - oth.
 Do - minus De - us Sa - ba - oth, _____
 - minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - - - oth.
 Sa - ba - oth, Do - minus De - - - us Sa - ba - - - oth.
 - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth, _____
 Do - minus De - us Sa - ba - oth, _____

34

Cantus

Altus I

Tenor II

Bassus

Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra, et ter -
 Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra, et

Musical score for orchestra and choir, page 49, measures 49-50. The score consists of four staves: Violin 1, Violin 2, Cello, and Bassoon. The vocal parts sing "ra glo ri a tu" in measure 49, followed by "ter ra glo ri a tu" in measure 50. The bassoon part is prominent in the lower staves.

55

a,
glo - ri - a tu - a,
a,
glo - ri - a tu - a,
a, glo - ri - a tu - a,
ri - a tu - a,

61

a, glo - ri - a tu - a,
glo - ri - a tu - a.
glo - ri - a tu - a.

68

Cantus

Ho - san-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis, ho-sanna in _____

Altus I

Ho-sanna in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis, ho - san-na _____

Altus II

Hosanna in ex-cel - sis, ho-san-na in _____ ex-cel - sis, ho-san-na

Tenor I

Ho-sanna in ex-cel - sis,____ hosanna in ex-cel - sis, hosanna in ex-cel-sis,

Tenor II

Hosanna in ex-cel - sis,____ ho - sanna in _____ ex-cel - sis,

Bassus

Ho-sanna in ex-cel - sis,____ hosanna in ex-cel - sis,

77

ex-cel - sis, ho - sanna in ex - cel - sis, ho - san - na in _____ ex-cel - sis.

in ex-cel - sis, ho-san - na in _____ ex-cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex-cel - sis, hosan-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

in ex-cel - sis, hosanna in excelsis, hosanna in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.

ho-sanna in _____ ex-cel - sis, ho-sanna in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis.

hosanna in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, in _____ ex-cel - sis.

Altus I

Be - ne - di - ctus qui ve - - nit, be - ne - di -

Altus II

Be - ne - di - ctus qui ve - nit,

Tenor I

Be-ne - di-ctus qui ve - - nit, be - ne - di - ctus qui _____ ve -

Tenor II

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui

8

ctus qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne - di - ctus
be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit,
- nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di -
ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit,

15

qui ve - nit in no - mi - ne Do - - - -
qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni, Do - - - - mi - ni,
- c tus qui ve - nit in no - - - - , in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, - - - -

22

- mi - ni, in no - mi - ne____ Do - - - mi - ni,
in no - mi - ne Do-mi-ni, in no - mi - ne____ Do-mi - ni, in

29

in no - mi - ne____ Do - - - mi - ni, Do - - - mi - ni.

- mi - ne____ Do - - - mi - ni, in____ no - mi - ne Do - - - mi - ni.

no - mi - ne____ Do - - - mi - ni, Do - - - mi - ni.

8
- mi - ne,
in no - mi - ne____ Do - mi - ni.

AGNUS DEI

Cantus Altus I Altus II Tenor I Tenor II Bassus

A - gnus De - i,
A - gnus De - i, A - gnus De - i, A-gnus De - i,
A-gnus De - i,
A - gnus De -
A - gnus De -
A - gnus De -

8

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol-lis pec-
A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol-lis pec-
- gnus De - i, A-gnus De - i, qui tol-lis pec-
i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,
- i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol-lis pec-
i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

17

ca - ta mun - di, mi - se-re-re no - bis,
ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no -
ca-ta mun - di, mun - di, mi - se - re - re no - bis,
qui tol - lis pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
ca - ta mun - di, mi - se-re-re no - bis, mi - se -
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-re-re no - bis, mi - se -

26

misere re no bis, mi - se - re - re no - bis.
bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
re-re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
re-re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
re-re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

8

Agnus Dei, qui tollis pecata mundi
Agnus Dei, Agnus Dei, qui tollis pecata mundi
Agnus Dei, qui tollis, qui tollis pecata mundi
Agnus Dei, Agnus Dei, qui tollis pecata mundi
Agnus Dei, Agnus Dei, qui tollis pecata mundi
Agnus Dei, qui tollis, qui tollis pecata mundi
Agnus Dei, Agnus Dei, qui tollis pecata mundi
Agnus Dei, Agnus Dei, qui tollis pecata mundi

16

di, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di,
 di, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec-ca - ta mun - di, do-na no -
 ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di,
 ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, mun - di, do - na
 mun - di, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, mun - di, do - na no - bis,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na

24

do - na no - bis pa - cem,
 bis pa - cem, do - na no - bis pa -
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no -
 no - bis pa - cem, do - na
 do - na no - bis pa - cem, do - na
 do - na no - bis pa - cem, do - na
 no - bis pa - cem, do - na

31

do - na no - bis pa - - cem.
 cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - cem.
 bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
 no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - cem.
 do - na no - bis pa - cem, pa - - cem.
 do - na no - bis pa - cem, pa - - cem.