

Ave Verum

(choral parts)

W.A. Mozart (1756–1791)

Adagio

The musical score consists of four staves representing the Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices. The key signature is one sharp (F#). The time signature changes from common time to 8/8 at measure 8. The vocal parts sing the Latin Ave Maria hymn. The lyrics are provided below each staff.

Soprano:

A - ve, a - - ve, ve - rum cor - pus, na tum
A - ve, a - - ve, ve - rum cor - pus, na tum
A - ve, a - - ve, ve - rum cor - pus, na tum
A - ve, a - - ve, ve - rum cor - pus, na - tum
A - ve, a - - ve, ve - rum cor - pus, na - tum

Alto:

de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo
de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo
de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo
de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo

Tenor:

de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo
de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo
de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo
de Mari - a vir - - gi ne. Ve - re pas - - sum im - - mo

Bass:

la - tum in cru - ce pro ho - - mi ne.
la - tum in cru - ce pro ho - - mi ne.
la - tum in cru - ce pro ho - - mi ne.
la - tum in cru - ce pro ho - - mi ne.

20

Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - - xit cum
 Cu - jus la - tus per - fo ra - tum un - da flu - - xit cum
 8 Cu - jus la - tus per - fo ra - tum un - da flu - - xit cum

26

Cu - jus la - tus per - fo ra - tum un - da flu - - xit cum
 san - - gui ne es - to no - bis __ prae - - gus ta - tum in
 san - - gui ne es - to no - bis prae - - gus ta - tum in
 8 san - - gui ne es - - to no - bis prae - - gus -
 san - - gui ne es - - to no - bis prae - - gus -

32

mor - - - - tis ex - a - - mi ne, in mor - - - -
 mor - - - - tis ex - a - - mi ne, in mor - - - -
 8 ta - tum in mor - tis ex a - - mi ne, in mor - - - -
 ta - tum in mor - tis ex a - mi ne, in mor - - - -

38

ta - tum in mor - tis ex a - mi ne, in mor - - - -
 - - - - tis ex - a - - - mi - - ne.
 - - - - tis ex - a - - - mi - - ne.
 8 - - - - tis ex - a - - - mi - - ne.