

Tollite portas - Ave Maria

Gradual/Offertory for Lady Mass in Advent

William Byrd

Psalm 23: 7

Soprano
Tol - li - te por - tas, prin - ci - pes, ve - stras,

Alto
Tol - li - te por - tas, prin - ci - pes, ve -

Alto
Tol - li - te por - tas, tol - li -

Tenor
Tol - li - te por - tas,

Bass
Tol - li - te por - tas, tol - li -

S.
tol - li - te por - tas, prin - ci - pes, ve - stras: et

A.
-stras, tol - li - te por - tas, prin - ci - pes, ve - stras:

A.
- te por - tas, prin - ci - pes, ve - stras: et

T.
prin - ci - pes, ve - stras:

B.
- te por - tas, prin - ci - pes, ve - stras:

10

S.
e - le - va - mi - ni, et e - le - va - mi -

A.
et e - le - va - mi - ni, et e - le -

A.
e - le - va - mi - ni, et e - le - va - mi - ni,

T.
et e - le - va - mi - ni,

B.
et e - le - va - mi - ni, por - tae ae - ter -

S. -ni, por - tae ae - ter - na - les, ae - ter - na - les,

A. - va - mi-ni, por - tae ae - ter - na - les,

A. por - tae ae - ter - na - les, ae - ter - na - les, et

T. por - tae ae - ter - na - les, ae - ter - na - les,

B. - na - les, et

S. et in - tro - i - bit Rex glo - ri- 20

A. et in - tro - i - bit Rex glo -

A. in - tro - i - bit Rex glo - ri - a, Rex glo - ri - ae,

T. et in - tro - i - bit Rex glo - ri-

B. in - tro - i - bit Rex glo - ri - ae, et

S. - ae, Rex glo - ri - ae.

A. - ri - ae, Rex glo - ri - ae.

A. et in - tro - i - bit Rex glo - ri - ae.

T. - ae, Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae.

B. in - tro - i - bit Rex glo - ri - ae.

Versus
Psalm 23: 3-4

A. Quis a - scen - det in mon - tem Do - mi - ni, _____ aut

A. _____ Quis a - scen - det in mon - tem

T. _____ Quis a - scen - det in mon - tem

A. ³⁰ quis sta - bit in lo - co san - cto e - - jus? In -

A. Do - mi - ni, _____ aut quis sta - bit in lo - co san - cto

T. Do - mi - ni, _____ aut quis sta - bit in lo - co san - cto e -

A. - no - cens ma - ni - bus et mun - do cor - de, et

A. e - jus, san - cto e - jus? In - no - cens ma - ni - bus

T. - jus? In - no - cens ma - ni - bus et mun - do cor -

S. _____ Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

A. mun - do cor - de. Al - le - lu - ia. Al -

A. et mun - do cor - de. Al - le - lu - ia. Al -

T. - de, cor - de. Al - le - lu - ia. Al -

B. _____ Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

S. - ia. Al - le - lu - - ia.

A. - le - lu - ia. Al - le - lu - - ia.

A. - le - lu - ia. Al - le - lu - - ia.

T. - le - lu - ia. Al - le - lu - - ia.

B. - ia. Al - le - lu - - ia.

A Luke 1: 28, 42

S. Gra - ti - a ple - na, gra - ti - a

A. Gra - ti - a ple - na, gra - ti - a

A. A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a

T. A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

B. A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

50

S. ple - na, Do - mi - nus te - - cum:

A. ple - na, Do - mi - nus te - - cum: be -

A. ple - na, Do - mi - nus te - - cum: be - ne - di -

T. Do - mi - nus te - - cum: be - ne - di -

B. ple - na, Do - mi - nus te - - cum:

S. be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu -

A. - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in

A. - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus

T. - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,

B. be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne -

S. - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris

A. mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus

A. fru - ctus ven - tris tu - i,

T. et be - ne - di - ctus fru - ctus ven -

B. - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -

60

S. tu - i, ven - tris tu - i.

A. fru - ctus ven - tris tu - i, ven - tris tu - i.

A. ven - tris tu - i, ven - tris tu - i.

T. - tris tu - i, ven - tris tu - i, ven - tris tu - i.

B. - i, ven - tris tu - i, ven - tris tu - i.

B

S. Al - le - lu - ia.

A. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

A. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

T. Al - le - lu - ia.

B. Al - le - lu - ia.

S. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

A. - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

A. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

T. Al - le - lu - ia. Al - le -

B. Al - le - lu - ia. Al - le -

S. - ia. Al - le - lu - ia.

A. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

A. - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

T. - lu - ia. Al - le - lu - ia.

B. - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Note: Gradualia I, 1605, volume 1, nos.13 & 14, complete.

The Gradual and Alleluia are obtained by singing the music as printed from beginning to end. The Offertory of the same mass consists of the *Ave Maria* verse from letter A to the double-bar before letter B.

The complete Propers for Lady Mass in Advent are: *Rorate caeli* (Introit), *Tollite portas - Ave Maria* (Gradual), *Ave Maria* (Offertory), *Ecce virgo* (Communion).