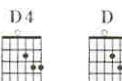
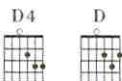


Andrea Bocelli & Giorgia

VIVO PER LEI

Testo di G.Panceri - Musica di Valerio Zelli, Mauro Mengali

Lento



Lui: Vi - vo per lei — da quan - do, sai, —



la pri - ma vol - ta l'ho in - con - tra - ta non mi ri - cor - do co - me, ma —



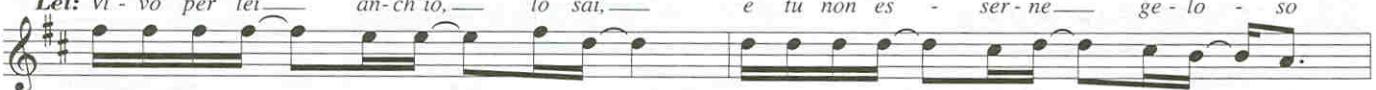
mi è en - tra - ta den - tro e c'è — re - sta - ta vi - vo per lei — per - chè — mi fa —



vi - bra - re for - te l'a - ni - ma — vi - vo per lei — e non — è un pe - so.



Lei: Vi - vo per lei — an - ch'io, — lo sai, — e tu non es - ser - ne — ge - lo - so



lei è di tut - ti quel - li che — han - no un bi - so - gno sem - pre ac - ce - so



co - me u - no ste - reo in ca - me - ra — di chi è da so - lo e a - des - so sa —



© 1995 by INSIEME s.r.l. - Milano / SUGARMUSIC Edizioni Musicali s.r.l. - Milano

POLYGRAM ITALIA Edizioni Musicali s.r.l. - Milano / FOZZIO s.a.s. - Firenze

Proprietà per tutti i Paesi: INSIEME s.r.l. - Via Quintiliano, 40 - Milano / SUGARMUSIC Edizioni Musicali s.r.l. - Via Quintiliano, 40 - Milano

POLYGRAM ITALIA Edizioni Musicali s.r.l. - Via C.Tenca, 2 - Milano / FOZZIO s.a.s. - Via XX Settembre, 38 - Firenze

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

che è anche per lui,—
per que-sto io vi-vo per lei.
F#7
È u-na mu-sa che ci in-
Sol **La7** **Re** **Fa#7**

vi-ta
a sfio-rar-la con le di-ta

Sim **Sim7** **Sol**
La7

at-tra-ver-so un pia-no-for-te la mor-te è lon-ta-na io vi-vo per

Fa#7

lei.

Vi-vo per lei che spes-so sa es-se-re dol-ce e sen-su-a-le
La4 **La7** **Mi** **Do#m** **La** **Mi**

a vol-te picchia in te-sta ma- è un pu-gno che non fa mai ma-le.
Mi **Do#m** **La** **Mi**

Vi-vo per lei, lo so, mi fa gi-ra-re di cit-tà in cit-tà
Fa#m **Do#m** **Do#m7**

sof-fri-re un po' ma al-me-no io vi-vo. È un do-lo-re quan-do
La **Si7** **Re#m7** **Sol#7**

Vi - vo per lei den - tro a - gli ho - tels -
 par - te con pia - ce - re e stre - mo
 vi - vo per lei nel vor - ti - ce
 cre - sce

D[#]m 4fr. D[#]m7 4fr. A D[#]m7 4fr. E
 La Si7 Mi
 D[#]m7 G[#]7 4fr. C[#]m 4fr. C[#]m7 4fr. A
 at - tra - ver - so la mia vo - ce si span - de ea - mo - re pro - du - ce.
 Re[#]m7 Sol[#]7 D[#]m Do[#]m7 La La7

Dm Am Am7
 Vi - vo per lei, nien - tal - tro ho e quan - ti al - tri in - con - tre - rò
 Rem Lam Lam7

F G E4 E7 Am Am7
 che co - me me han - no scrit - to in - vi - so io vi - vo per lei.
 Fa Sol Mi4 Mi7 Lam Lam7

F G7 C A
 — Io vi - vo per lei. So - pra un pal - co o con - tro a un

Fa Sol7 Do La
 Vi - vo per lei al li - mi - te mu - ro an - che in un do - ma - ni vi - vo per lei al mar - gi - ne.
 Rem Rem7 Sib Do7 Fa

A A7 Dm Dm7 B^b F
 O - gni gior - no u - na con - qui - sta, la pro - ta - go - ni - sta sa - rà sem - pre
 La La7 Rem Rem7 Sib Solm

C C7 F
 lei. - -
 Vi - vo per lei — per - chè o - ra - mai —

Do Do7 Fa
 Dm B♭ F
 io non ho al - tra via — d'u - sci - ta per - chè la mu - si - ca, — lo sai, —

Rem Sib Fa
 Dm B♭ F Gm 3fr.
 dav - ve - ro non — l'ho mai — tra - di - ta. Vi - vo per lei — per - chè — mi dà —

Rem Sib Fa Solm
 Dm B♭ C A4 A7
 pa - u - se e no - te in li - ber - tà — ci fos - se u - n'al - tra vi - ta la vi - vo — la vi - vo per

Rem Rem7 Sib Do La4 La7
 Dm B♭ C7 F
 lei. Vi - vo per lei — la mu - si - ca — Io vi - vo per lei vi - vo per lei, — è u - ni - ca —

Rem Rem7 Sib Do7 Fa
 A A7 Dm Dm7 B♭ Gm 3fr.
 Io vi - vo per lei —

La La7 Rem Rem7 Sib Solm
 C C7
 lei. Io vi - vo per lei.

Do Do7