

104. Ao Teu Dispor

Mônica Coropos

Arr. Vocal Original: André F. do Nascimento

Adapt. do Arr. Vocal: Klesia Garcia

Introdução

The musical score consists of eight staves of music. Staff 1 starts in F major, moves to Dm, then to F/A, B♭, and E♭. Staff 2 starts at measure 8 in B♭/F, moves to C/F, and then to F. Staff 3 starts at measure 11 in Dm7, moves to Gm, C7, Gm7, and C. Staff 4 starts at measure 14 in Am7, moves to Dm7, Gm7, and E♭. Staff 5 starts at measure 17 in F, moves to C/F, F, and Dm7. Staff 6 starts at measure 20 in Gm7, moves to C7, Gm7, and C. Staff 7 starts at measure 22 in Am7, moves to Dm7, Gm7, and C. The lyrics are integrated into the music, corresponding to the chords indicated above the staff.

F Dm F/A B♭ E♭

8 B♭/F C/F F

Eu que - ro ser u - sa - do meu Se - nhor, com tu - do

II Dm7 Gm C7 Gm7 C

o que te - nho e que sou. Ser um va - so_em tu - as mãos__ e ca -

14 Am7 Dm7 Gm7 E♭

nal do teu__ a - mor,__ ins-tru - men-to vi - vo por on-de quer__ que for.____ Que-ro fa -

17 F C/F F Dm7

lar da mu - dan - ça que_hou - ve_em mim. Da no - va vi - da que um di - a al - can -

20 Gm7 C7 Gm7 C

cei. Que-ro dar o meu me - lhor, te_a - gra -

22 Am7 Dm7 Gm7 C

dar e te ser - vir, em meus pas - sos que - ro o teu que - rer cum -

104. Ao Teu Dispôr

24 F B^b/F F C/F F

prir. Eis - me_a - qui, sou um ser - vo ao teu dis - por. Rei - na_em

27 Dm7 Gm7 C7

mim, pra que_o mun - do pos - sa ver tu - a

29 Gm7 C C/B^b Am7 Dm7 Dm7/C

luz em mei - o_às tre - vas e tão gran - de sal - va - ção que li -

31 Gm7 B^b/C 1. F B^b/C

ber - ta_o ho - mem, traz a paz e dá per - dão! Eis - me_a

33 2. F Dm7 Gm7 B^b/C F B^b/C

dão! Que li - ber - ta_o ho - mem, traz a paz e dá per - dão. Eis - me_a -

36 F B^b sus4 Fadd9

qui, sou um ser - vo ao teu dis - por!