

Lieder- und Notenbuch

mit Gitarren-Akkorden



Inhaltsverzeichnis

Träum schön, kleiner Bär

1. Weißt Du, wieviel Sternlein stehen?
2. Ade nun zur guten Nacht
3. Der Mond ist aufgegangen
4. Schlafe, mein Prinzchen schlaf ein
5. Wer hat die schönsten Schäfchen?
6. Widele, wedele
7. Guten Abend, gut Nacht
8. O wie wohl ist mir am Abend
9. Die Blümelein, sie schlafen
10. Schlaf, Kindlein schlaf

CD und mp3-Dateien zu diesem E-Book finden Sie unter

www.kinder-lieder.com/xtc

Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten.

www.kinder-lieder.com

Weißt du, wieviel Sternlein stehen

Text: Wilhelm Hey
Melodie: Volkslied



Weißt du, wie - viel Stern - lein ste - hen an dem blau - en Him - mels - zelt?
Weißt du, wie - viel Wol - ken ge - hen weit - hin ü - ber al - le Welt?



Gott, der Herr, hat sie ge - zäh - let, daß ihm auch nicht ei - nes feh - let



an der gan - zen gro - ßen Zahl, an der gan - zen gro - ßen Zahl.

Weißt du, wie viel Mücklein spielen in der heißen Sommerglut?
Wie viel Fischlein auch sich kühlen in der hellen Wasserflut?
Gott der Herr rief sie mit Namen, dass sie nun ins Leben kamen,
Dass sie nun so fröhlich sind, dass sie nun so fröhlich sind.

Weißt du, wie viel Kinder frühe stehn aus ihrem Bettlein auf?
Dass sie ohne Sorg und Mühe fröhlich sind im Tageslauf?
Gott im Himmel hat an allen seine Lust, sein Wohlgefallen,
Kennt auch dich und hat dich lieb, kennt auch dich und hat dich lieb.

Ade nun zur guten Nacht

Text und Melodie: Volkslied

Ade nun zur guten Nacht!
Jetzt wird der Schluss gemacht,
Dass ich muss scheiden.
Im Sommer wächst der Klee,
Im Winter schneit's den Schnee,
Da komm ich wieder.

Es trauern Berg und Tal
Wo ich viel tausendmal
Bin drüber gegangen.
Das hat deine Schönheit gemacht,
Die hat mich zum Lieben gebracht
Mit großem Verlangen.

Das Brunnlein rinnt und rauscht
Wohl unterm Holderstrauch
Wo wir gesessen.
So manchen Glockenschlag
Da Herz bei Herzen lag
Das hast du vergessen.

Die Mädchen in der Welt
Sind falscher als das Geld
Mit ihren Lieben.
Ade nun zur guten Nacht
Jetzt wird der Schluss gemacht
Dass ich muss scheiden.

Der Mond ist aufgegangen

Text: Matthias Claudius
Melodie: Johann Abraham Peter Schulz

The image shows a musical score for the song 'Der Mond ist aufgegangen'. It consists of two staves of music in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: F (quarter), C (quarter), F (quarter), B (quarter), F (quarter), C (quarter), F (quarter), d (quarter), B (quarter), F (quarter). The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: C (quarter), F (quarter), d (quarter), g (quarter), 1.C (quarter), 2.C (quarter), F (quarter). The lyrics are written below the notes.

Der Mond ist auf - ge - gan - gen, die gold - nen Stern - lein
Der Wald steht schwarz und schwei - get, und aus den Wie - sen
pran - gen am Him - mel hell und klar.
stei - get der wei - ße Ne - bel _____ wun - der - bar.

Wie ist die Welt so stille.
Und in der Dämmerung Hülle.
So traulich und so hold.
Als eine stille Kammer.
Wo ihres Tages Jammer.
Verschlafen und vergessen sollt.

Seht ihr den Mond dort stehen.
Er ist nur halb zu sehen.
Und ist doch rund und schön.
So sind wohl manche Sachen.
Die wir getrost belachen.
Weil unsere Augen sie nicht sehn.

So legt euch denn ihr Brüder.
In Gottes Namen nieder.
Kalt ist der Abendhauch.
Verschon uns Gott mit Strafen.
Und laß uns ruhig schlafen.
Und unsern kranken Nachbarn auch.

Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein

Text: F. W. Gotter
Melodie: Bernhard Fließ

1. Schla-fe, mein Prinzchen, es ruhn Schäf-chen und Vö-gel-chen nun,
Gart-ten und Wie-se ver-stummt, auch nicht ein Bien-chen mehr summt.
Lu-na mit sil-ber-nem Schein gu-cket zum Fens-ter he-rein.
Schla-fe beim sil-ber-nen Schein! Schla-fe, mein Prinz-chen, schlaf ein, schlaf
ein, schlaf ein!

The musical score is written in G major, 3/4 time, and consists of five staves. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes: F, C, F, B, F, C, C7, F, B, F, B, B, F, C7, F, C, F, C, F, C, C7, F.

Auch in dem Schlosse schon liegt alles in Schlummer gewiegt;
Reget kein Mäuschen sich mehr, Keller und Küche sind leer.
Nur in der Zofe Gemach tönet ein schmelzendes Ach.
Was für ein Ach mag das sein?
Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein, schlaf ein, schlaf ein!

Wer ist beglückter als du? Nichts als Vergnügen und Ruh!
Spielwerk und Zucker vollauf und noch Karossen im Lauf:
Alles besorgt und bereit, dass nur mein Prinzchen nicht schreit.
Was wird da künftig erst sein!
Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein, schlaf ein, schlaf ein!

Wer hat die schönsten Schäfchen?

Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben

Melodie: Johann Friedrich Reichardt

The image shows two staves of musical notation in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the melody for the first line of the song, with chords F, C, F, C, F, B, and C written above the notes. The second staff contains the melody for the second line, with chords C7, F, B, F, C7, and F written above the notes. The lyrics are written below the notes.

Wer hat die schön - sten Schäf - chen? Die hat der gold - ne Mond,
der hin - ter un - sern Bäu - men am Him - mel dro - ben wohnt.

Er kommt am späten Abend, wenn alles schlafen will,
Hervor aus seinem Hause, am Himmel leis und still.

Dort weidet er die Schäfchen auf seiner blauen Flur.
Denn all die weißen Sterne sind seine Schäfchen nur.

Sie tun sich nichts zuleide; hat eins das andre gern,
Und Schwestern sind und Brüder da oben Stern an Stern.

Und soll ich dir eins bringen, so darfst du niemals schrein,
Musst freundlich wie die Schäfchen und wie die Schäfer sein.

Widele, wedele

Text: aus „Des Knaben Wunderhorn“
Melodie: Volkslied aus Schwaben

Refrain

Wi - de - le, we - de - le, hin - term Stä - de - le

hält der Bet - tel - mann Hoch - zeit, Hoch - zeit.

Strophe

Al - le die Tier - la, die We - de - la ha - bet,

sol - let zur Hoch - zeit kom - ma.

von vorne bis Schluss

Widele, wedele, hinterm Städele
Hält der Bettelmann Hochzeit.

Pfeift das Mäusele, tanzt das Läusele,
Schlägt das Igele Trommel.

Widele, wedele, hinterm Städele
Hält der Bettelmann Hochzeit.

Windet mr Kränzela, tanzet mr Tänzela,
Lasset mr 's Geigele bromma.

Widele, wedele, hinterm Städele
Hält der Bettelmann Hochzeit.

Guten Abend, gut Nacht

Text: aus „Des Knaben Wunderhorn“
Melodie: Johannes Brahms

The image shows a musical score for the song 'Guten Abend, gut Nacht'. It consists of four staves of music in 3/4 time, written in treble clef. The melody is accompanied by chords: C, Em, Am7, C, G7, G7, G7, C, C7, F, C, G7, C, C7, F, C, G7, C. The lyrics are written below the notes.

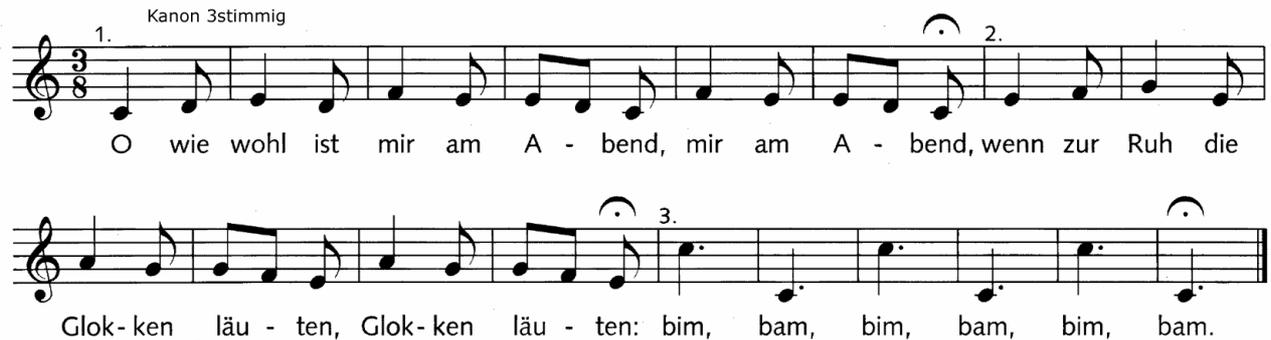
1. Gu - ten A - bend, gut Nacht, mit Ro - sen be - dacht, mit
Näg - lein be - steckt, schlupf un - ter die Deck. Mor - gen
früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge - weckt; mor - gen
früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge - weckt.

Guten Abend, gut Nacht, von Englein bewacht,
Die zeigen im Traum Dir Christkindleins Baum.
Schlaf nun selig und süß, schau im Traum 's Paradies.
Schlaf nun selig und süß, schau im Traum 's Paradies.

O wie wohl ist mir am Abend

Text und Melodie: Volkslied

Kanon 3stimmig



1. O wie wohl ist mir am A - bend, mir am A - bend, wenn zur Ruh die
2.
3. Glock-ken läu - ten, Glock-ken läu - ten: bim, bam, bim, bam, bim, bam.

O wie wohl ist mir am Abend, mir am Abend,
Wenn zur Ruh die Glocken läuten, Glocken läuten.
Bim, bam, bim, bam, bim, bam.

O wie wohl ist mir am Abend, mir am Abend,
Wenn zur Ruh die Glocken läuten, Glocken läuten.
Bim, bam, bim, bam, bim, bam.

Die Blümelein, sie schlafen

Text und Melodie: W. F. v. Zuccalmaglio

The image shows a musical score for the song 'Die Blümelein, sie schlafen'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is written on a treble clef. Chords are indicated by letters above the notes: G, D, G, D, G, Em, D, G, D, G, D, G, Em, D, G, G, C, D7, G, D, D, G, D, G, D, Em, D, Em, G, D7, G. The lyrics are written below the notes.

1. Die Blü - me - lein, sie schla - fen schon längst im Mon - den -
schein, sie ni - cken mit den Köpf - chen auf ih - ren Stän - ge -
lein. Es rüt - telt sich der Blü - ten - baum, er säu - selt wie im
Traum. Schla - fe, schla - fe, schlaf du mein Kin - de - lein!

Die Vögelein sie sangen.
So süß im Sonnenschein.
Sie sind zur Ruh gegangen.
In ihre Nestchen klein.
Das Heimchen in dem Ährengrund.
Es tut allein sich kund.
Schlafe, schlafe, schlafe.
Schlaf Du mein Kindelein.

Sandmännchen kommt geschlichen.
Und guckt durch's Fensterlein.
Ob irgendwo ein Liebchen.
Nicht mag zu Bette sein.
Und wo er noch ein Kindchen fand.
Streut er ins Aug' ihm Sand.
Schlafe, schlafe, schlafe.
Schlaf Du mein Kindelein.

Schlaf Kindlein schlaf

Text: aus „Des Knaben Wunderhorn“
Melodie: J. F. Reichardt

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter). Chords are indicated above the staff: F, C7, F, F, C7, F. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: Bb4 (quarter), C5 (quarter), D5 (quarter), E5 (quarter), F5 (quarter), E5 (quarter), D5 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), D5 (quarter), E5 (quarter), F5 (quarter), E5 (quarter), D5 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter). Chords are indicated above the staff: B, C, F, B, C, F. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: C5 (quarter), D5 (quarter), E5 (quarter), F5 (quarter), E5 (quarter), D5 (quarter), C5 (quarter). Chords are indicated above the staff: C7, F. The lyrics are: 1. Schlaf, Kind-lein, schlaf! Der Va-ter hüt die Schaf, die Mut-ter schüt-telt's Bäu-me-lein, da fällt her-ab ein Träu-me-lein. Schlaf, Kind-lein, schlaf!

Schlaf Kindlein schlaf.
Am Himmel ziehn die Schaf.
Die Sternlein sind die Lämmerlein.
Der Mond, der ist das Schäferlein.
Schlaf Kindlein schlaf.

Schlaf Kindlein schlaf.
So schenk ich dir ein Schaf
Mit einer goldnen Schelle fein.
Das soll dein Spielgeselle sein.
Schlaf Kindlein schlaf.