

# Ecce Sacerdos magnus

Goller

*♩ = 96*

1

Tenor I

Tenor II

Barítono

Bajo

Éc - ce sa - cér - dos - má - gnus, éc - ce sa -

Éc - ce sa - cér - dos - má - gnus, éc - ce sa -

Éc - ce sa - cér - dos - má - gnus, éc - ce sa -

Éc - ce sa - cér - dos - má - gnus, éc - ce sa -

5

T.I

T.II

Bar.

B.

cér - dos - má - gnus, qui in di - é - bus sú - is, qui in di -

cér - dos - má - gnus, qui in di - é - bus sú - is, qui in di -

cér - dos - má - gnus, qui in di - é - bus sú - is, qui in di -

cér - dos - má - gnus, qui in di - é - bus sú - is, qui in di -

10

T.I      é - bus sú - is plá - cu-it Dé - o. Í - de-o

T.II     é - bus sú - is plá - cu-it Dé - o. Í - de-o

Bar.    é - bus sú - is plá - cu-it Dé - o. Í - de-o

B.      é - bus sú - is plá - cu-it Dé - o. Í - de-o

15

T.I      iu - re - iu - rán - do fé - cit íl - lum Dó - mi - nus cré - sce-re,

T.II     iu - re - iu - rán - do fé - cit íl - lum Dó - mi - nus cré - sce-re,

Bar.    iu - re - iu - rán - do fé - cit íl - lum Dó - mi - nus cré - sce -

B.      iu - re - iu - rán - do fé - cit íl - lum Dó - mi - nus cré - sce -

20

T.I      cré - sce-re, cré - sce-re, cré - sce-re in plé-bem sú - am. *rall.*

T.II     cré - sce-re, cré - sce-re, cré - sce-re in plé-bem sú - am.

Bar.    re, cré - sce - re, cré - sce - re in plé - bem sú - am.

B.      re, cré - sce - re, cré - sce - re in plé - bem sú - am.