

# Paghahandog ng Sarili

Arboleda, Francisco

Arranged by: Ray Lasam

Additional Arrangements by: Ryan Estandarte

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts are mostly sustained notes or simple chords. The piano part consists of eighth-note patterns. The lyrics 'Doo...' are repeated in each measure.

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts sing the lyrics 'Ku-nin Mo, O Diyos at tang-ga-pin' in a repeating pattern. The piano part provides harmonic support with eighth-note chords.

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts sing the lyrics 'ang a-king ka-la-ya-an, ang a-king ka-lo-o-ban; i-sip at gu-ni-ta' in a repeating pattern. The piano part provides harmonic support with eighth-note chords.

## Paghahandog ng Sarili

15

ko la - hat ng ha - wak      ko ng lo - ob ko ay a - king a - lay sa 'Yo.  
 ko la - hat ng ha - wak      ko ng lo - ob ko ay a - king a - lay sa 'Yo.  
 8      ko la - hat ng ha - wak      ko ng lo - ob ko ay a - king a - lay sa 'Yo.

20

Nag - mu - la sa 'Yo      ang la - hat ng i - to.  
 Nag - mu - la sa 'Yo      ang la - hat ng i - to.  
 8      Nag - mu - la sa 'Yo      ang la - hat ng i - to.  
 Nag - mu - la      ang la - hat      ng i - to,      ng i -

24

Mu - li kong han - dog sa 'Yo pat - nu - ba - yan Mo't pag - ha - ri - an la - hat a - yon  
 Mu - li kong han - dog sa 'Yo pat - nu - ba - yan Mo't pag - ha - ri - ang la - hat a - yon  
 8      Mu - li kong han - dog sa 'Yo pat - nu - ba - yan Mo't pag - ha - ri - an la - hat a - yon

to.

Paghahandog ng Sarili

3

27

sa ka - lo - o - ban Mo. Mag - u - tos Ka, Pa - ngi no - on ko. Dag - ling ta - ta -

sa ka - lo - o - ban Mo. Mag - u - tos Ka, Pa - ngi no - on ko. Dag - ling ta - ta -

8 sa ka - lo - o - ban Mo. Mag - u - tos Ka, Pa - ngi no - on ko. Dag - ling ta - ta -

32

li - ma a - ko, i - pag - ka - lo - ob Mo lang ang pag i - big

li - ma a - ko, i - pag - ka - lo - ob Mo lang

8 li - ma a - ko, i - pag - ka - lo - ob Mo lang ang pag - i - big

37

Mo at la - hat ay ta - ta - lik - dan ko.

ang pag - i - big Mo at la - hat ay ta - ta - lik - dan ko.

8 Mo at la - hat ay ta - ta - lik - dan ko.

ang pag - i - big Mo

## Paghahandog ng Sarili

Musical score for 'Paghahandog ng Sarili' page 4, section 42. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one sharp. The music is in common time. The lyrics 'Ta - ta - lik - dan' are repeated three times, followed by 'ko.' The vocal parts are supported by piano accompaniment.