

E VAMOS À LUTA

Tom: Fá Maior

Style: Samba $\text{♩} = 96$

Gonzaguinha

Voice: Brass1 / Steel Guitar

Intro F⁷M E^{b7}

la lab sol fa sol lab la lab sol fa sol lab la mib re re do do sib sib la

5 D⁷ Gm⁷ B^bm⁷ F⁷M D⁷ Gm⁷ B^bm⁷

la re reb re fa reb sib fa do si sib la re fa re mi re fa reb mib reb

9 C⁷ Voz F⁷M B^b

do do fa mi sol fa mi re do la mi re

13 F⁷M Am⁷ Gm⁷ F[#]

la la sib do do fa fa mi do sib

17 Gm⁷ F[#] Gm⁷ C⁷

re sol fa# la la sol fa do fa mi

21 Gm⁷ C⁷ F⁷M E^{b7} F⁷M C⁷

sib do re sol mi re sib do re fa mi re

25 F⁷M F[#]

la la la la la la lab la do mib

29 C⁷ F⁷ B^b

la sib do la sib do la sib do sib la la sol

33 B^bm⁷ E^{b7} Am⁷ E^{b7} D⁷

do fa mi sol fa mi re do la re do

37 Gm⁷ C⁷ F^{7M}

sib do re do sib mi do re mi mi mi mi mib mi sol fa

41 1. F^{7M} C⁷ 2. Am⁷ A^{b\circ} Gm⁷ C⁷ F^{7M}

do sib sib sib sib sib la la sol sol sol fa do

46 D⁷ Gm⁷ C⁷ F^{7M}

fa fa fa sol fa mi fa mi re sib mi mi fa mi re do

50 Eb⁷ D⁷ Gm⁷ C⁷ F^{7M}

do sib sib sib sib sib la la la sol sol sol fa do

54 Bm^{7\(\natural 5)} E⁷ Am⁷ E⁷ Am⁷

fa fa fa mi re mi re do mi re do mi re do mi mi

58 D⁷ Gm⁷ C⁷ F^{7M}

la sib sol la sib sol la sib sol la sib la sol do do do la la la fa

62 D⁷ Gm⁷ C⁷ Eb⁷

do sib sib sib sol mi mi mi re do mib re

66 D⁷ Gm⁷ C⁷ F^{7M}

la sib sol la sib sol la sib sol la sib la sol do do do la la la fa

70 D⁷ Gm⁷ C⁷ F^{7M} Gm⁷ C⁷ D.S.

fa sol la sol fa sib sol mi fa sol sol fa mi sol fa la fa sol fa mi re do