

SENZA LUCE

(A whiter shade of pale)

Testo italiano di MOGOL

Testo originale e Musica di
K. REID - G. BROOKER

Moderatamente

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '4'). The key signature is A major (one sharp). The vocal line starts with a melodic line involving grace notes and sustained notes. The lyrics are written below the notes, with some words aligned with specific notes or groups of notes. The vocal line continues with various melodic patterns, including eighth-note chords and sustained notes. The lyrics describe a scene of melancholy and longing, mentioning a lost love and a desire for company.

Lyrics:

- Do Lam Fa Re Mi
- Sol Mi Sol 7 Do Fa Sol 7 Fa Sol 7
- Han spen-to già la lu-ce — son ri-ma-sto — so-lo —
Non di-reu-na pa-ro-la — ti da-rò quel-lo che —
- Do Lam Fa
i-o — e mi sento il mal di ma-re. — Il bicchie-re pe-ro è
vuo-i. — Tunonle so-mi-gli mol-to — non se-i co-me
- Re Mi Sol 7 Do
mio ca-me-rie-re la-scia sta-re — cammi-na-re io
'lei. Pe-ro prendi la mia ma-no — e cam-mi-na in-siem-e
- Lam Mi Fa Re Mi Sol
so me, — il tuo vi-so a-desso è bel — lo
- (Variazione alla II. volta)
L'a-ria fred-da sai mi sve — glie-rà
il tuo vi-so a-desso è bel — lo
- Mi Sol 7 Do La Mi
so me, — il tuo vi-so a-desso è bel — lo

The musical score consists of three staves of music. The top staff has lyrics in Italian: "topo pu-re dor-mi-ro... tu sei bel-la co-me le-i... Guardo las-su la not-te". The middle staff continues the lyrics: "quán-to spazio in-tor-no a me, so-no so-lo nel-la strada in-sieme a te qual-cu-no c'è.". The bottom staff concludes the lyrics: "strada in-sieme a te qual-cu-no c'è. Han spento già la luce son rimasto solo io e mi sento il mal di mare. Il bicchiere però è mio cameriere lascia stare camminare io so l'aria fredda sai mi sveglierà oppure dormirò... Guardo lassù la notte quanto spazio intorno a me, sono solo nella strada o no no qualcuno c'è.

Musical notation includes chords: Fa, Rem7, Sol7, Do, La, Mi, Sol, Do, Sol7, Do. Measure numbers 1 and 2 are indicated above the middle staff.

Han spento già la luce
son rimasto solo io
e mi sento il mal di mare.
Il bicchiere però è mio
cameriere lascia stare
camminare io so
l'aria fredda sai mi sveglierà
oppure dormirò...
Guardo lassù la notte
quanto spazio intorno a me,
sono solo nella strada
o no no
qualcuno c'è.

Non dire una parola
ti darò quello che vuoi.
Tu non le somigli molto
non sei come lei.
Però prendi la mia mano
e cammina insieme a me,
il tuo viso adesso è bello
tu sei bella come lei.
Guardo lassù la notte
quanto spazio intorno a me
sono solo nella strada
insieme a te
insieme a te..

We skipped the light fandango
And turned cartwheels cross the floor.
I was feeling kind of seasick
But the crowd called out for more
The room was humming harder
As the ceiling flew away
When we called out for another drink
The waiter brought a tray
And so it was that later
As the miller told his tale
That her face at first just ghostly
Turned a whiter shade of pale.

She said "There is no reason,
And the truth is plain to see",
But I wandered through my playing cards
And would not let her be
One of sixteen vestal virgins
Who were leaving for the coast
And although my eyes were open
They might just have well been closed
And so it was that later
As the miller told his tale
That her face at first just ghostly
Turned a whiter shade of pale.