

Donne du rhum à ton homme

Paroles et Musique de
Jo MOUSTAKI

Piano introduction in F major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a steady bass line. Chords are indicated as Fa, Do9, Do7, and Fa.

REFRAIN

Refrain musical notation. The vocal line is in F major. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. Chords are Fa, Do7, Fa, Do7, Fa.

Donn' du rhum - à ton homm' Du miel et - du ta - bac Donn' du rhum - à ton

COUPLETS

Couplets musical notation. The vocal line continues the melody. The piano accompaniment includes a double bar line. Chords are Sib, Fa, Do7, Fa, Fa, Sol m.

homm' Et tu - ver - ras comme il t'ai - me - ra.

1. Y'a des fill's - sur le port
2. l't'donn'ra - des bi - joux
3. Quell'nuit que ret' nuit là
4. Quand il va - re - par - tir

Final section musical notation. The vocal line concludes the piece. The piano accompaniment features a final chord. Chords are Do7, Fa, Fa, Sol m, Do7.

Si bell's et - si gen - til - les Tout sou - ri - re de - hors Sentant bon - la va -
Des col - liers - qui sein - til - lent Qu'il ra - mèn' - du Pé - rou De Cu - ba, - des An -
On en parl' - dans la vil - le Même on e - xa - gèr' - ra Sa ten - dres - se vi -
Te laissant - pau - vre fil - le Seule a - vec - le souv' nir Et l'col - lier - d'paco -

- nil - le Mais ton hom - me n'est pas de bois Il les re - gar - de d'un œil ten - dre
 - til - les Mais pour te - don - ner de l'a - mour Faut qu'il se - re - pos' du voy - a - ge
 - ri - le Car pour l'heure il est fa - ti - gué Il som - bre - dans la som - no - len - ce
 - til - le Au mo - ment - de vous sé - pa - rer Pour des nuits, - de lon - gues se - mai - nes

Si tu veux - le gar - der pour toi Don - ne, don - ne - lui sans at - ten - dre
 A - vant d'lui - of - frir à son tour Tous les tré - sors de ton cor - sa - ge
 Dès que tu - l'au - ras ré - veil - lé Si tu veux - que ça re - com - men - ce.
 Don - ne - lui, - bien sûr, des bai - sers Mais si tu - veux qu'il te re - vien - ne.

REFRAINS

Donn' du rhum - à ton homm' Du mielet - du ta - bac Donn' du rhum - à ton

1.2.3 homm' Et tu - ver - ras comme il t'ai - me - ra. - dra.
 t. homm' Et tu - ver - ras comme il revien -