

Til Hanchens Damekor i Bergen 1888

# Ved Rundarne

A.O.Vinje

Edvard Grieg Op. 33 Nr. 9  
Edited by Roar Kvam

Andante tranquillamente

Soprano: *p*

No ser eg at - ter sli - ke fjell og da - lar,  
Ja li - vet strøy - mer på meg, som det strøym - de,

Alt: *p*

som deim eg i min fyr - ste ung - dom  
når un - der snjo eg såg det grø - ne

såg, og sa - me vind den hei - te pan - na sva - lar, og gul - let ligg på snjo, som fyrr det  
strå. Eg drøy - mer no, som fyrr eg al - tid drøym - de, når sli - ke fjell eg såg i luf - ti

*pp*

Det er eit bar - ne - mål, \_\_\_\_ som til meg ta - lar, \_\_\_\_  
Eg gløy - mer dag - sens strid, \_\_\_\_ som fyrr eg gløym - de \_\_\_\_

låg. Det er eit bar - - - ne - mål, som til meg ta - - - lar, og gjer meg tan - ke - full, \_\_\_\_ men en - då  
blå. Eg gløy - mer dag - - - sens strid, som fyrr eg gløym - - - de, når eg mot kveld av sol \_\_\_\_ eit glimt fekk

*mf*

*dim.*

fjåg. \_\_\_\_ Med ung - doms - min - ne er den ta - la blan - da: Det strøy - mer på meg so eg knapt kan an - da.  
sjå. \_\_\_\_ Eg fin - ner vel eit hus, som vil meg hy - sa, når so - li heim til not - ti vil meg ly - sa.

*p molto ff*

*dim. e rit.*

*p*